

સોળ વરસની સતી

અને

નવ વરસનો પતિ

વાચક

મગનલાલ બાપુજી ગોધરાવાળા

૧૧-૦ નાનગીરી ખાતે પ્રસિદ્ધ કર્યા

બુકસેનર જુવાલ નારણદાસ ચોકમી

મુ નડીઆદ

ભાગ ૧-૨

કીમત રૂ ૦-૧ ૬.

૨૦૭૧૪

પ્રેમી યુગલના મુખી સંસારનું સાફ પરીણામ.

આવૃત્તિ ૩.

પ્રત ૮૦૦૦.

સન ૧૯૨૩.



નવીધાવસ્ત્ર નેકમહે ક્ષણે પ્રત્ન છે.

આ પુરતક ફેરી કરનારાઓને સસ્તા લાવથી
આપવામાં આવશે.

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કૉપીરાઇટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૧૦૭૧૪ વર્ગિક

પુસ્તકનું નામ. રૂઝે પા પરચની સતી

વિષય ૩૦૬

સુરેશભાઈ વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય
અમદાવાદ
૧૦૭૧૪

શ્રીહરિ

૬-૬

સોળ વરસની સતી

અને

નવ વરસનો પાતિ

ઉર્શે

બાળલગ્નનો બળાપો

ભાગ - પહેલો

રાગ - ખારમાસી

ખરેરે સોળ વરસે, વીવા કર્યો તો હરશે;

મામાપ તો હુલાસી, મુજને અતી ઉદાસી- ૧

મારી બહાર જાન આવી, સખીઓ તે ભેઈ આવી;

કે કંઈ ઉભર નાની, કાઢીશ કયાં જીવાની- ૨

આ વાત સાંભળીને, પડી હું મુઝી ખાધને;
ઓ ઇશ કેમ કરવું, મુંઝાઈ મારે મરવું- ૩

મારે જીવાની તાનો, પિયુડો મારો નાનો;
માખાપે કીધું ભુંડ, સોધ્યુ ના જોડું ફડું- ૪

હું કહેતી'તી ફળીયામાં, કે જઈશ સાસરામાં;
ત્યાં જઈને રંગ મળું, પણ આવું નહોતું બાણ્યું- ૫

માખાપે ઉધું કીધું, તેને કરવું મારે સીધું;
કરી હુપંથી સામેયું, ફરી બહાર સર્વે ગયું- ૬

ગયાં સર્વે મને મેલી, હું ઘરમાં એકેલી;
વીચારમાં થઈ વેલી, છું દુઃખમાં દુખેલી- ૭

મને વાર નથી મરતાં, પણ આપઘાત કરતાં;
અવતાર સાત આવે, આ એકે પાર આવે- ૮

જેવી પ્રભુની મરજી, એ વાત એણે સરજી;
એવું મનમાં વિચારી, ખેડી જઈ અગારી- ૯

જોઈ જાન ચાલી આવે, ગોરીઓ ગીત ગાવે;
મને નયને નીર આવે, ઉઠાશી ઉપજાવે- ૧૦

ગઈ જાન સો ઉતારે, જમવા સહુ પધારે;
વિચારના વીચારે, હું રોઈ વારે વારે- ૧૧

પછીજ માંયરામાં, હું બેઠી તેની સામે;
નીરખીએ નાનું બાળ, અગે ઉઠે છે બાળ- ૧૨

હું ઉઠી જ્યારે પરણી, નવ વાત જાય વરણી;
મને અતી રે બગાપો, કેને કહું કઠાપો- ૧૩

હું બનીતી દીવાની, થઈ જન ચાલવાની;
સરવેજ રાઠ પાડે, બેસો વહુજી ગાડે- ૧૪

કે જઈને ગાડે બેઠી, પુરી ચીન્તામાં પેઠી;
હૈયું ભરઈ જાતું, કે મુજને ન રહેવાતું- ૧૫

નીરખીને માફ મુખ, સૌ કે છે શું છે દુઃખ;
પીયર છે પનાતું, વળી સારૂં છે સેતું- ૧૬

લાભું જવામ દેતાં, ઉપડે ન જીભ કેતાં;
ખીનાં શું જાણે મરે, હું ક્યાં જઈ ઉગારે- ૧૭

હું એને નથી રાતી, પણ કંઈ સામું જોતી;
અરેરે નાનું બાળ, હજી વહે છે લાળ- ૧૮

અરે આનામાં શું છે, બે સંગ માણવું છે;
કેવાં નશીબ બળીયાં, આશા થયાના પડીયાં- ૧૯

રસ્તે આવું છું રાતી, એમ સાસરામાં પોતી;
નાંજીદીઓ મારી સાથે, મુને ઝાલી એક હાથે- ૨૦

વહુ હવેલી જુવો તો, ઠાલાંજ શું રૂવો છો;
પઠંસા અહીં છે પુરા, વધેલવ નથી અધુરા- ૨૧

કેવા દીસે કબાટ, ખાસા પડેલા ખાટ;
વિવિધ નવ રંગ, જુઓ પઢ્યા પલંગ- ૨૨

જોઈને આવું સુખ, વીસારી મેલો દુઃખ;
શા માટે રે રડો છો, કાંઈ અમને કહો છે.- ૨૩

એવું જ કીધું જ્યારે, કેતી હતી હું ત્યારે;
શરમાણી ખુબ ચીતે, કહેવું ન એવી રીતે- ૨૪

આ દુઃખ કયાં બતાવું, કેને કહુંજ આવું;
પણ જાણ્યું મનઠામાં છે આગ તનઠામાં- ૨૫

બળી માળ ને હવેલી, ભલે બળી જાય વેલી;
મને સાસરું છે સુળી, પછત્રામાં સુક પુળી- ૨૬

જોઈને આ કબાટ, મુને થાય છે ઉચાટ;
તારી ખાટય નાખ ખુણે, મને દુઃખ આવી પુણે- ૨૭

વિવિધ આ પલંગ, જોતાં નથી ઉમંગ;
તારો ભાઈ નાનો જાળ, દેખી ઉઠે છે આંગ- ૨૮

પણ મન માન્યો સ્વામી, હે હધવ હું ન પામી;
મેં વરત નહીં કરેલા, બહુ પાપ તો ભરેલા- ૨૯

પછી નણ્ણી મારી ખોલી, વહુ જાવ ખાર ખોલી;
જઈ સુઈ તો રહોને, ઉઠાસી સુકી દોને— ૩૦

હું ગઈ ત્યાં ઉમંગે, પોઢયા પિયુ પલંગે;
જઈ ગોઢડું મેં તાણ્યું, પિયુડે મારે જાણ્યું—૩૧
સામી ઉલેલી જોઈ, શું ચુઠ આવી કોઈ;
મને જાણી એણે ભુત, ઠયું જ એણે તુ— ૩૨

તેણે તતં રાઠ પાડી, તું તો દોઠ મારી માડી;
કે વોય મારા આપ, આ ઠયાંથી જાણ્યું પાપ—૩૩
હું ખોલું થોડી થોડી, નણ્ણીજ મારી દોડી;
મારા જાઈને આ મારે, કોઈ આવો જાની વારે—૩૪

પોતેજ મોટી થઈ છે, એની બુધ્ધી ફરી ગઈ છે;
એમ ખાર વાત થાયે, માફ દીલ બહુ મુંઝાયે—૩૫
ઓ ઇશ કેમ થાયે, અહીં લાજ મારી જાયે;
શરીર માફ ધુજે, વીચાર તો ન સુજે— ૩૬

બલે થાય જે થવાનું, કરી કાઢ્યું મેં ખાવાનું;
પીયસ્વી જે લાવેલી, દીધું પલંગ મેલી— ૩૭

વસ્તુ ખાવાની ઝાઝી, તે દેખી થયો રાજ;
એમ કહીને મેં અખાઢ્યું, હવે રાઠ નહીં જ પાડું—૩૮

ખાતાં ખાતાં તે બોલ્યો, તમે કોણ છો તે બોલો;
તું શીઠ આંહી આવી, તે દે મને ખતાવી- ૮૬

રે શો જવાબ દેવો, કાંઈ ન જાણે એવો;
અરેરે ! છેક નાનો, બહુ વારે રહ્યો છાનો- ૮૭

વીચાર ઠીક કીધો, જવાબ ઠીક લીધો;
કહ્યું મેં વીચારી, હું નારી છું તમારી- ૮૮

હું આવી છું ઉમંગે, સુવા તમારી અંગે;
રમોને ફડે રંગે, પ્યારા પિયુ ઉમંગે- ૮૯

તું શું રમત લાવી, તે દે મુને ખતાવી;
તું આવી ફાસલાવા, પેંડા પુરા દે ખાવા- ૯૦

રમતની નથી ખાત્રી, તમે ખાત્રો મારા સ્વામી;
બહુ પ્યારથી જણાવ્યું, રમત ફડી ગણાવું- ૯૧

સોજ સોજટાંને પાસા, રમવા કયાં છે ખાસા;
ચોપાટ છે આ પાસે, રમીએ આપણ સારી- ૯૨

તેમાં જે કોઈ હારે, પ્રભુ ચઢે તેની વારે;
નાખોને હાથ સ્વામી, કાંઈ ન રાખો ખાત્રી- ૯૩

રમતાં રમતાં ફરો, ટગમગ સામું જીવે;
નીરખીને માફ મુખ, અતીશે લાગે દુઃખ- ૯૪

આવા કમોઠ સ્વામી, અક્કલ તણી છે ખામી;
એ બેઠા બેઠા રૂવે, વળી મારા સામું જીવે- ૪૮

અમજયો ન કાંઈ ખાળ, મને અંગે ઉઠી ઝાળ;
આ સાથે રે'વું વાસો, ઉઠો મુકયો નીસાસો- ૪૯

શી વાત કહુંજ બેની, લાંબી કથા જ તેની;
નથી કહીજ ભત્તી, નથી છાતીમાં સમાતી- ૫૦

તું બહુજ મારી પ્યારી, તેથી તને ઉચારી;
જો બીજે કાને બશે, ફજેતી મારી થાશે- ૫૧

આ એક દીન ખાસો, એવો અન્યો તમાસો;
હસવું ને બીજી હાણ્ય, એ વાત આવી જાણ્ય- ૫૨

સો ગયા ગામ મેલી, હું ઘરમાં એકેલી;
પીયુ ગયેલ રમવા, તે વળને આવ્યા જમવા- ૫૩

આવીને તાણ્યો છેડો, મુકયો ન મારો કેડો;
તું આપ મને ખાવા, નહીં તો ન દર્શા જાવા- ૫૪

પ્રાણાણ આવ્યો માંગવાને, હું લાગી ભાગવાને;
આવી ઉભો ફળીમાં, કે બાઈ તું તો બીમા- ૫૫

હું બીને નથી જાતી, પણ ખુબ શરમાતી;
માગે પિયુડા ખાવા, દે તો હઉંજ જાવા— ૫૬

મુકાબ્યો મેં તો છેડા, તોયે ન મુક્યો કેડા;
એ રાઠ પાડી ફેવે, બ્રાહ્મણ ઉભો જોવે— ૫૭

બ્રાહ્મણ વચન કે આવાં, એને આપો બેન ખાવા;
ખાળકની હઠ એવી, પણ માની હઠ કેવી— ૫૮

બ્રાહ્મણની ઘુણી વાણી, મુક્યો નીસાસો તાણી;
હું શું હઉં જવાબ, એ છાફનો છે ખાપ— ૫૯

શરમાણી મનમાં તો, આપી કયો મેં જાતો;
આશીષ આપે આવી, લખ્યું હશે જે ભાવી— ૬૦

આવા બને તમાસા, તેથી નાખું નીસાસા;
તુજ પાસ વાત થાય, બીજે તે કયાં કહેવાય— ૬૧

મગનની ઘુણી વાણી, તમે સમજો સૌ પ્રાણી;
અપુણું રહેલી વાત, કહેવાસે બીજે ભાગ— ૬૨



ભાગ - બીજો

રાગ ખારમાસી

- નણ્ણીની સાથે રડું છું, દુઃખોમાં ડુબી જઈ છું;
 સંસાર ચીત્ત છોડી, પ્રભુમાં ચીત્ત ભેડી- ૧૩
- વળી મનમાં વિચારૂં, ઠરવાનું નથી ખાડું;
 વીરહની અકળામણુ; હું કયાં જઈને ઠાડું- ૧૪
- પ્રીતમનું દુઃખ ભારી, પ્રભુ ચઢતો મારી વારી;
 સ્વામી છે મારો છોટો, માટે કરી દો મોટો- ૧૫
- એમ કહીને રોઈ, પ્રીતમના સામું ભેઈ;
 ઉલો તો ખાની પાસે, તે દેખી મુને નાસે- ૧૬
- વળી દેખી તેના ચાળા, મારા મન બળે લાળા;
 એ વાત ઉર વિચારી, પકડીતી વીધ ખારી- ૧૭
- આમાં વાંકે નથી મારો, મુજ પીતા હત્યારો;
 વીકરી કનેડે આપી હાથે બન્ધો છે પાપી- ૧૮

માતાના મન સંધી, તો નાંખી મને બાંધી;
નાના પતિની સાથ, ઝલાવ્યો મારો હાથ— ૬૬

પતીને સમજાવ્યો, તોય લાનમાં ન આવ્યો;
મને બા કહી બોલાવે, મારી પુઠળે તે આવે— ૭૦

સખી તું દૂર થાને, ઘરમાંથી બહાર જાને;
વળી સુણી મારી વાતે, કરવા દે આપઘાતે— ૭૧

મને દુઃખ પડે છે બહુએ, હું કયાં જઈને કહુએ;
પતી તણા વીરોગ, શી રીતે હવે સહીએ— ૭૨

માટે સખી જો મારી, બંધ કરને તું બારી;
સંસારથી જવાની, આવી છે મારી વારી— ૭૩

મુજ માતા પીતા જોવાં, દુનીઆમાં જોવા જોવાં;
ધુપેલા દેવ પુણ, ફરી સાગી લેવા જોવાં— ૭૪

કહરત અપાર ખુબી, માટે આવી તું ઉભી;
પણ પ્રાણનાથ મારા, છે મુજને તારનારા— ૭૫

આવો ને મારા સ્વામી, રાજો જરા ન ખામી;
દુઃખી છે દીન દારા, દીલદાર ચાર મારા— ૭૬

તારા ફેાટા જ્યારે દેખું, ત્યારે વાત એમ પેખું;
 એ વાલા આવો પાસે, પુરાને મનની આશે- ૭૭
 મને શીઠ આમ બાળો, આવીને હવે ઠારો;
 મારાં મરજો માને બાપે, મેં શું કર્યાં ત્યાં પાપે-૭૮
 વળી પરણી માયાં કાપ્યાં, નવ સુખ મને આપ્યાં;
 મારા સુખના સમયે, તેં દુઃખ મારાં માપ્યાં- ૭૯
 ઉંચી છે તારી મેડી, કુળવાન તારી પેડી;
 તે સવેં અહીંયાં રહેશે, નવ દુઃખ માફ લેશે- ૮૦
 સરવે વાતે સુખી, પણ એક વાતે બુખી;
 તે મન માફ બાણે, પીયુ દયા ન આણે- ૮૧
 એમ કહીને બાર બેડી, પછીથી ઘરમાં પેડી;
 પાણીલાં ભરવા કાળે, પ્રીતમ મળ્યા ત્યાં આળે-૮૨
 મેં હાથ તેનો ઝાલ્યો, પણ તે જરી ન હાલ્યો;
 ઉપરથી છુમ પાડી, મારી આબરૂ બગાડી- ૮૩
 તેથી હું ગભરાણી, ખુણે જઈ છુપાણી;
 સાસુડી મારી ધાશે, અરેરે કેમ યાશે- ૮૪

જાણ્યું તું જઈ જશીશું, નીજ સાથમાં રમીશું;
ત્યાં જઈને સુખ માણ્યું, તે દોકે સવેં જાણ્યું- ૮૫

પુણ્યામાં બેસી રાઉં, ફરી આવી અવળી બેઉં;
વીધીએ લખેલું હુઃખ, તો ક્યાંથી મળે સુખ- ૮૬

પછી મનમાં મુંઝાડ, શી રીતે બહાર બેઉં;
જો આજ નહીં જવાયે, સાસુડી ગુરસે થાયે- ૮૭

ફરી ફરી વીચાર, નીકળી હું તો બહાર;
તેવામાં નણ્ણદી બોલી, મારા ભાઈને શું મારે- ૮૮

વળી સુણી તેની વાણી, હું બહુ થઈ દીવાની;
સઉ વાત મનમાં લાવું, પણ કોને કહું હું આવું- ૮૯

પીએર રહિને મેં તો, અધીક સુખ માણ્યું;
સાસરીએ પડશે હુઃખ, મેં તેવું નોતું જાણ્યું- ૯૦

વળી ગમતું નથી આવું, અરે શરીરે આવું;
મને ઉંઘ નવ આવે, ઉઠાસી ઉપબવે- ૯૧

નીંદા દેવીને તાબે, પ્રીતમ તો યયાતા;
મારા મનમાં ઉમંગલા, સુજ મનમાં રહ્યાતા- ૯૨

પછી હું જઈને યોદ્ધી, દરસન દીયોને સ્વામી;
પઠદો દીયોને યોદ્ધી, નવ રાખો જરી ખામી- ૬૩

તોયે ન સાસુ જુએ, પડયો પડયો તે રૂએ;
તે દેખી હું ઠડું છું, નીજ સાથમાં રડું છું- ૬૪

દીલ માંહી દુઃખ સાલે, હીંમત કોઈ ન આલે;
મૂછાં ખઈ પઠતી, દીન રાત રડું હું રઠતી- ૬૫

મરજો કુટુંબ કળીલો, મરજો ભાઈ છળીલો;
ઉદર પોતાનું ભરવા, તે પડયો વચ્ચે નડવા- ૬૬

પુત્રનું ભલું કરવા, માળાપ પડયાં આડે;
પોતાનું ભલું કરવા, દીકરીને નાંખી ખાડે- ૬૭

આ જગતમાં હોમોને, કો નથી તારનારો;
જો પ્રભુ આવ વારે, આવ્યો છે તારો વારો- ૬૮

માળાપે જન્મ આપી, મને દુઃખમાં છે નાંખી;
સાસુ અને નણુંદના, દુકારા રહી છું સાંખી- ૬૯

ખમી હમારી વાતો, નણુંદીને જ્યારે કીધી;
ત્યારે ઉપરથી ગાળો, બે ચાર મુને દીધી- ૧૦૦

કક્ક છે પ્રભુજી મારો, શું જીવગીને બાળો;
કા રીતે હું ન ફાવી, તેં મુજને છે તાવી- ૧૦૧

માટે બતાવો રસ્તો, આવે પીયુજી હસ્તો;
સૌ દુઃખ માફ તારી, મુજને લીએ ઉગારી- ૧૦૨

દારીર સૌ સુકાઈ, ખોખું થયું છે ખાલી;
તાકાત ન રહીરે, વીના મોતથી મરીરે- ૧૦૩

વળી નીશાળે જાતો, લેઈ રેવડી તે ખાતો;
તે ઘેર આવી કહેતો, મારે છે મુજને મેહેતો- ૧૦૪

આ બોલ સાંભળીને, ઘણી હું મનમાં લાગું;
જરી જો વચ્ચમાં બોલું, રે હાઠકું ન સાચું- ૧૦૫

સાસરીએ સાત માસ, રહી હતી હું જ્યારે;
માખાપે મન વીચારી, આણુ કીધુતું ત્યારે- ૧૦૬

પીયરમાં જઈને લોજઈ, હતી જે શાણી;
સાસરીઆ કેરા દુઃખની, વાતો કહી મેં છાની- ૧૦૭

લોજઈ હતી જે ઠાહી, સમજીને આવી આંહી;
મુજને શીખામણુ દેવા, તે વાત બેઠી કેવા- ૧૦૮

સતિ મીરાંના દુઃખનો, ચીતાર તેને કીધો;
ખળેલા મારા જીવને, દીવાસો તેણે કીધો— ૧૦૬

ખીજે ચીતારે તેણે, દયમંતીને દેખાડી;
મારા હૃદયને એવી, ધીજની છાપ પાડી— ૧૧૦

દયમંતી સતી શાણી, પ્રિતમે વન આણી;
તોયે તે નવ છોડે, સ્વામીની સંગ દોડે— ૧૧૧

માટે એ ખેન મારી, હીંમત શું તું હારી;
આ દુઃખ શું તું માને, કયાં ગઈ છે તારી સાને—૧૧૨

એમ કહી લોખંધ, મુને હીંમત ઘણેરી આલી;
રહતી મુને ભેળને, નીજ ખાથમાં તો ઘાલી— ૧૧૩

લોખંધ હપકો દીએ, મુજ મન બહુ ખીએ;
પસ્તાઈને શું કરશે, મુંઝાઈ રોજ મરશે— ૧૧૪

દયમંતી જીએને, પતિની સંગ ગઈતી;
અરે અથ વસી છતાં, નિજ સાથમાં તે રહીતી—૧૧૫

નળરાય તેહને તો, મુકીને ગયો નાસી;
 પણ સતિ સુખ માણી, શોધી રહીતી ખાસી- ૧૧૬
 કરતી હજારો વ્રત તે, શીઠને ગયાં ઘોવાઈ;
 એ સર્વે ઇશ જાણે, તુજ કર્મની નવાઈ- ૧૧૭
 જેનો અપાર મહીમા, મોટો રહ્યો છવાઈ;
 કુલટાઓ સુખ માણે, તુજ કર્મની નવાઈ- ૧૧૮
 દીકરીને દુઃખ શું છે, તે તો કોઈ ન જાણે;
 ગૃહસ્થો થવા તણા, તે વીચારો ઉર આણે- ૧૧૯
 હવે ઓ બેન મારી, કહું છું કયા હું સારી;
 છે સર્વે વાતે સુખ, પ્રીતમ ભારી દુઃખ- ૧૨૦
 મગન તો પુછે છે, શી રીતે તો રહેશે;
 ખાકી રહેલું એનું, ત્રીજા ભાગમાંહી કહેશે- ૧૨૧



ઉમરેડ ભટવાડી પોળને નાકે આવેલા સરસ્વતી પ્રી. પ્રેસમાં રતીલાલ
 ખાળકૃષ્ણ ત્રીવેદીએ છાપી. અને બુકસેલર જહુલાલ નારણદાસે
 નડીયાદમાં સ્વામીનારાયણના મંદીર આગળથી પ્રસાદ કરી.

❧ વેપારીઓને માટે ❧

મોટો નફો. ટુંકી મુંડી. સસ્તા ભાવ. ઉદાર શરતો.

અષ્ટિય ગરબા યાને સ્વરાભ્ય ગર્જના ...	રૂ. ૦-૨-૦
મુંબાઇની શેઠાણી ભાગ ૧-૨-૩ ...	રૂ. ૦-૩-૦
સોળ વરસની સતી-ભાગ (૧-૨) (૩-૪) (૫-૬)	રૂ. ૦-૪-૬
અહાદેવીની અડાઇ ભાગ ૧-૨ ...	રૂ. ૮-૨-૦
વર્તમાન કાળનો ઇન્સપેક્ટર (લેખક-રાવ કવિ)	રૂ. ૦-૧-૦
જસમા ઓડણ અને સતી સાવીત્રી ...	રૂ. ૦-૧-૦
સંગીત શરીકળા સચીત્ર વાર્તા ...	રૂ. ૦-૬-૦
ગામડીઓ ગમ્માર ...	રૂ. ૦-૪-૦
ચતુરસીંહ ઠગારો ભાગ ૧ થી ૪) ...	રૂ. ૦-૧૨-૦
કળિનો કેર ...	રૂ. ૦-૧-૦
મહાભારત—અઢારે પર્વ—સુંદર ચીત્રોવાળું...	રૂ. ૩-૦-૦

એ શીવાય તમામ જાતનાં પુસ્તકો હમારી પાસે મળી શકશે.

વેપારીઓને સાફ કમીશન આપવામાં આવે છે.

જવાબ માટે રીપલાઇ કાર્ડ લખવું.

બુકસેલર—

જહુલાલ નારણદાસ. મુ. નડીઆલ

અન્નપૂર્ણા અને પવિત્ર પ્યાર.

ચાર સુંદર ફોટોગ્રાફીક રંગ-બેરંગી ચીત્રો ઉપરાંત આર્ટ-ફ્રેન્સી પુંઠા ઉપર સુંદર બે ફોટાથી સુશોભીત કરેલી નૈતિક ધાર્મિક અને સામાજિક વિષયો દર્શાવતી સંપૂર્ણ નવલકથા જરૂર ખરીદ કરો. સ્ત્રીનું સતિત્વ, પતિનો પ્રેમ, કામાંધનાં કૃત્યો, જાલી સસરાનો જીલમ, વિગેરે રસમય વિષયો વાંચનારને આનંદમાં ગુલતાન બનાવે છે. અસલ કીંમત રૂ. ૧૫૫. આવજી સુદ પુનમ સુધીમાં ખરીદ કરનારને ફક્ત રૂ. ૧) લઈ આપવામાં આવશે તે ઉપરાંત (૧) વર્તમાનકાળનો ઇન્સપેક્ટર (૨) ચહાદેવીની ચદ (૩) જસમા ઓડણ એ ત્રણ પુસ્તકો મફત આપવામાં આવશે પોસ્ટેજ જુદું. જવાબ માટે રીપ્લાઈ કાક લખવું.

તુરત લખો—

બુકસેલર જહુલાલ નારણદાસ,

૮૦ સ્વામી નારાયણના મંદીર પાસે,

અ. નદીઆ

આ દાખલ 'મહેશ' પ્રીન્ટીંગ પ્રેસ, (ગાયવાડી, ગીરગામ રોડ, મુઅમ-૪) માં ગુણવંતલાલ છોટાલાલ દેસાઈએ જામ્યું છે.

